

Programme des animations du 1^{er} trimestre 2020

10 janvier 2020

« Erasmе Gerber et la guerre des Paysans »

par Georges BISCHOFF, professeur émérite de l'Université de Strasbourg
(don du tableau de Louis-Philippe KAMM par la SHAME au musée de la Chartreuse)
(Molsheim - Maison des Élèves - 20h)

31 janvier 2020

« Le camp du Struthof, un lieu pour l'épuration de l'Alsace en 1945-1949 » (reprise de la conférence du 6 décembre 2019)

par Madame Frédérique Neau-Dufour,
ancienne Directrice du Centre européen du résistant déporté
(Dorlisheim-cinéma le Trèfle - 20h) Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

« Apprendre et enseigner en Alsace du Moyen Âge à nos jours »

CONFÉRENCES

24 janvier 2020

CAFÉ-HISTOIRE : « L'enseignement à Molsheim du Moyen Âge au XIX^e siècle »

par Louis SCHLAEFLI, conservateur de la bibliothèque du Grand séminaire
et André Pachod, maître de conférence HDR
(Molsheim - Maison des Élèves - 19h30 - Places limitées - 10 € / pers.)

14 février 2020

« La pédagogie de Jean-Frédéric Oberlin »

par Loïc CHALMEL,
professeur des universités de Rouen (Molsheim - Maison des Élèves - 20h)

13 mars 2020

« L'école au village en Alsace [XVII^e-XVIII^e siècles] »

par Jean-Michel BOEHLER,
professeur émérite de l'Université de Strasbourg (Molsheim - Maison des Élèves - 20h)

27 mars 2020

« L'école d'hier à aujourd'hui »

par Patrick SCHANTÉ,
inspecteur de l'Éducation Nationale (Molsheim - Maison des Élèves - 20h)

15 mai 2020

« La pédagogie de Jean STURM et du gymnase »

par Mathieu ARNOLD,
professeur d'histoire moderne et contemporaine (Molsheim - Maison des Élèves - 20h)

VISITE

7 mars 2020

« Le musée Oberlin » (Waldersbach - 10h30 - déplacement en voitures particulières Places limitées - Entrée + visite guidée : 8 € / pers.)

4 cour des Chartreux • 67120 MOLSHEIM • Tél. 03 88 49 59 38 • musee@molsheim.fr

www.molsheim-histoire.fr

décembre 2019

Chers membres et sympathisants de la SHAME,

Convaincu qu'il existait un fort besoin d'histoire non assouvi dans notre secteur, nous avons lancé des cycles trimestriels ciblés et très divers. Tous, sans exception, ont connu un grand succès, grâce à votre soutien et au travail de notre équipe de bénévoles. Pourtant, aucun n'a eu le retentissement du 13^e et dernier cycle, consacré à la Seconde Guerre mondiale dans la vallée de la Bruche, dont le bilan est exceptionnel :

- une fréquentation record avec délocalisation au cinéma « **Le Trèfle** », à Dorlisheim, de deux conférences ;
- plus de 5000 visiteurs lors de l'exposition « **Trippelwagen** » de l'été 2019, à l'Hôtel de la Monnaie ;
- un fort impact local et général de la publication de notre hors-série **Trippelwagen (Molsheim, 1940-1944)**.



Pourquoi ?

- D'abord, car cette période – dont il reste de rares témoins – illustre l'intrication étroite et l'interdépendance entre la petite et la grande histoire ;
- ensuite, l'audace et l'ambition du programme, décidé à ne rien cacher ou taire ;
- et le parrainage exceptionnel et le rôle actif de Mme **Frédérique Neau-Dufour**, ancienne directrice du Centre européen du résistant déporté.

Sa notoriété personnelle et l'engouement pour l'objet de sa conférence sur « **Le camp du Struthof, un lieu pour l'épuration de l'Alsace (1944-1945)** » nous ont amené à limiter l'accès d'une salle de plus de 230 places, et à reprogrammer sa présentation le 31 janvier 2020.



Par ailleurs, la révélation publique de l'énorme travail de **Grégory OSWALD** pour rétablir l'histoire de la parenthèse amphibie de Hanns TRIPPEL dans l'usine BUGATTI, a été entérinée par les historiens, les témoins survivants, la famille TRIPPEL et les Bugattistes.

De son côté, Raphaël TOLEDANO, auteur du documentaire « Le nom des 86 », nous a illustré l'évolution singulière du site du Struthof, haut-lieu touristique et de sports d'hiver, devenu camp de concentration, camp d'internement, puis lieu de mémoire.

Pascal SCHNEIDER nous a démontré l'importance et le profil très varié des *Ortsgruppenleiter* de la région de Molsheim-Saverne. Nous avons fait connaissance avec certains d'entre eux alors qu'ils étaient méconnus.

Dans un large survol, le lieutenant-colonel Jean BOURCART nous a relaté et expliqué avec brio la libération de notre secteur, en parfaite adéquation avec le **75^e anniversaire** des événements.

Pour essayer d'amplifier et étayer cette soif d'histoire, tout en élargissant les publics, la SHAME fera un effort particulier en direction des enfants et des adolescents, en leur consacrant à l'avenir un programme spécifique.

L'année 2020 démarrera par la remise officielle au musée de Molsheim d'un grand tableau relatant la **Guerre des Paysans** (1525), dont Erasme GERBER, tanneur de Molsheim, a été l'un des meneurs. Notre président d'honneur Alphonse TROESTLER a cédé ce tableau de Louis-Philippe KAMM à des conditions très favorables équivalentes à un don. Un grand merci à lui !



- **1^{er} trimestre 2020 :**
« Apprendre et enseigner du Moyen Âge à nos jours ».

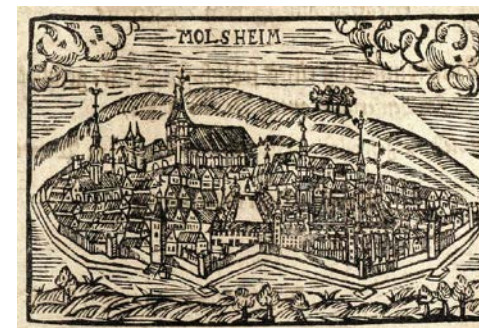


L'enseignement et l'éducation sont des enjeux majeurs de toute société. À l'heure où les réformes de l'école s'accroissent, il nous a paru intéressant de proposer une réflexion sur les expériences menées dans le passé et de les confronter aux réalités actuelles. Notre région et notre ville (avec aujourd'hui près de 4300 scolaires) ont été le siège de nombreuses tentatives originales que nous souhaitons mieux vous faire connaître.

- **2^e trimestre 2020 :**
« Le Moyen Âge dans la région de Molsheim ».

En complément du programme « **Molsheim, 1200 ans d'histoire** », ce sujet fera l'objet du tome 7 de la collection « Histoire & Patrimoine ».

Toutes ces informations seront évidemment relayées sur notre site Internet molsheim-histoire.fr mais aussi sur notre page Facebook.



En vous informant de façon régulière, nous espérons vous intéresser, élargir les propositions et réflexions, voire obtenir votre participation active à la vie de la SHAME. L'histoire est un livre ouvert, riche d'enseignements, de zones d'ombre et d'épisodes méconnus que nous vous invitons à parcourir ensemble.

Au seuil de la nouvelle année, permettez-moi de vous exprimer au nom de la SHAME tous nos vœux de santé, de joie, de paix et d'épanouissement personnel. Échanger, partager avec tous et apprendre ensemble seront nos objectifs pour 2020.

Votre Président,
Dr Guy MULLER

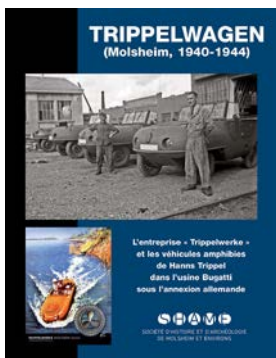
La collection « Histoire & Patrimoine » s'est enrichie d'un 6^e tome !

Fruit de vingt ans de recherches, cet ouvrage fait le point sur un aspect totalement méconnu de l'histoire contemporaine d'une ville d'Alsace, MOLSHEIM, en l'abordant sous l'angle de la mythique usine automobile d'Ettore Bugatti. Au cours d'une des périodes les plus sombres de l'Histoire, les fameux « pur-sang de la route et du rail » laissèrent momentanément place à des engins de guerre tout aussi extraordinaires.

C'est dans cette entreprise, en effet, que Hanns Trippel, « le père des voitures amphibies », développa ses étonnants TRIPPELWAGEN qui, pour la plupart, disparurent durant le conflit. Mais on connaît beaucoup moins ses autres véhicules révolutionnaires, comme le blindé léger amphibie ou le traîneau à cabine amphibie, sans oublier les fameuses torpilles aéroportées, également destinées à l'armée allemande.

Grâce à une abondante documentation inédite provenant essentiellement d'Allemagne et de France, en particulier du fonds des Archives municipales de Molsheim, il a aussi été possible de reconstituer l'histoire des bâtiments industriels de l'époque, alors répartis entre deux entités temporairement distinctes : les TRIPPELWERKE (secteur « amphibies ») et la MASCHINENFABRIK (secteur « torpilles »).

Ce livre accorde également une place importante aux milliers d'ouvriers et d'employés de cette usine d'armement, dont les listes ont été minutieusement reconstituées. Enfin, outre les descendants de Hanns Trippel, l'auteur a eu la chance de pouvoir rencontrer les derniers témoins vivants de cette incroyable aventure qui, en dépit de leur grand âge, lui ont confié de précieux témoignages et d'innombrables anecdotes sur la période 1940-1944.



Le tome 6 (paru en août 2019)

*TRIPPELWAGEN (Molsheim 1940-1944)
L'entreprise Trippelwerke et les véhicules amphibies
dans l'usine Bugatti sous l'annexion allemande*

par Grégory Oswald

160 pages

25 €

Animations du 1^{er} trimestre 2020

« Apprendre et enseigner en Alsace du Moyen Âge à nos jours »

> CAFÉ-HISTOIRE du vendredi 24 janvier 2020

CAFÉ-HISTOIRE : « L'enseignement à Molsheim du Moyen Âge au XIX^e siècle »

par Louis SCHLAEFLI, conservateur de la bibliothèque du Grand séminaire
et André Pachod, maître de conférence HDR

(Molsheim - Maison des Élèves - 19h30 - Places limitées - 10 € / pers.)

NOM : Prénom :

Adresse :

Tél. : Courriel :

..... personne(s) à 10 € = €

Ci-joint, chèque de € à l'ordre de la SHAME

> SORTIE du samedi 7 mars 2020

Visite du musée Oberlin

(Waldersbach - 10h30 - déplacement en voitures particulières
Places limitées - Entrée + visite guidée : 8 € / pers.)

NOM : Prénom :

Adresse :

Tél. : Courriel :

..... personne(s) à 8 € = €

Ci-joint, chèque de € à l'ordre de la SHAME

Adresse de correspondance :

Irène SCHNABEL • 2 cour de la Dîme • 67120 ALTORF
Tél. 06 11 19 89 93 • irene.schnabel@free.fr